



PARQUE OISO JYOYAMA

県立 大磯城山公園

OISO
JYOYAMA
PARQUE

Guia de Utilização

Sala de chá “Jozan-an”

A sala de chá, com um refinado jardim japonês na sua frente, foi construída imitando a sala de chá “Joan”, tesouro nacional e obra de Urakusai, irmão mais novo de Oda Nobunaga, na época das casas de campo da família Mitsui.

Além de ser usada em cerimônias de chá, também é possível de aprender as etiquetas básicas nas aulas de sado, realizadas através de reserva. Além disso, no local para descanso adjacente é possível desfrutar wagashi que colorem a estação junto com matcha.



Sala de chá “Jozan-an”

Paisagem de inverno

Galeria Kitakura



Kitakura é uma construção majestosa de pedra e telhas, construída em 1941, na época das casas de campo da família Mitsui, para ser um armazém de patrimônios culturais, juntamente com o Higashikura, ostentando traços de seu passado.

Utilize para exposição de quadros, fotografias

ou palestras, etc.
Consulte-nos para a utilizar a galeria Kitakura.

Museu Municipal Oiso (Sede) Antiga residência de Shigeru Yoshida (Museu Municipal Oiso)

Mostras sob o tema da história, cultura e clima dos arredores de Oiso.



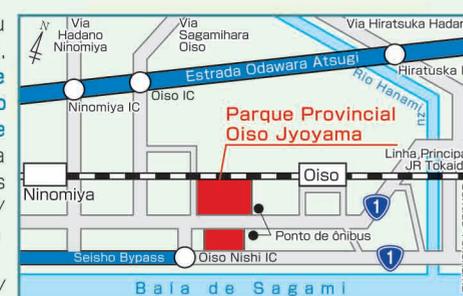
■ **Horário de funcionamento** Sede 9:00~17:00, Anexo 9:00~16:30
■ **Dias de folga** Segundas-feiras, 1º dia do mês, final e início de ano.
■ **Valor da entrada** Sede - entrada franca (cobrada em algumas exposições temáticas). Anexo- entrada cobrada (consulte-nos quanto ao valor).TEL:0463-61-4700

Visão geral do parque

■ **Localização** 551-1 Kokufu Hongo, Oiso-machi, Naka-gun, Kanagawa ■ **Tipo de parque** Parque paisagístico ■ **Tamanho** 10,0 ha ■ **Acesso por transporte público** Da estação Ooiso na linha JR Tokaido/ 10 minutos de ônibus sentido Ninomiya/ Logo após descer em “Jyoyama Koen-mae”.

■ **Carro** Estrada Odawara Atsugi/ 7 minutos de Oiso IC. Rodovia 1 Seisho Bypass/ 3 minutos de Oiso Nishi IC.

■ **Estacionamento** Estacionamento 1 (38 vagas). Estacionamento 2 (19 vagas). Estacionamento 4 (26 vagas). Aos sábados, domingos e feriados o estacionamento é pago. Uso mediante reserva para carros de médio e grande porte.



Contato

Gestor designado Kanagawa Park Association e Grupo Shonan Landscape Co., LTD.

Escritório da Administração do Parque Provincial Oiso Jyoyama
551-1 Kokufu Honcho, Oiso-machi 259-0111
TEL : 0463-61-0355 FAX : 0463-61-6935

Ambiente tranquilo, que permite sentir a sua longa história

O Parque Oiso Jyoyama possui um ambiente calmo e transmite a tradição da região.

No seu interior existem várias tumbas horizontais e foram descobertas cerâmicas Jomon. Além disso, em tempos passados era o local do Sanjo (Koisojo), onde foram reconhecidos vestígios prováveis da sua vala e a antiga estrada de Kamakura.

Em 1898, o dono da Grupo Financeiro Mitsui possuía uma casa de campo nestas terras, começando pela mansão “Jyoyama-so”, construída utilizando material antigo de templos budistas e santuários xintoístas de todo país, a sala de chá “Joan”, tesouro nacional construída pelo grande entendedor da arte do chá Urakusai Oda, permitindo sentir as características de classe samurai, além de uma fornalha para fabricação de cerâmica entre outras, estão localizadas no parque, sendo conservadas por este.

Com o passar do tempo uma boa parte das instalações foi transferida para fora e, posteriormente, houve um período que estava abandonado, porém, através do pedido de muitas pessoas, em 1987 foi inaugurado como o Parque Provincial Oiso Jyoyama.

Ainda, em 2013, o paisagista Ken Nakajima construiu entre 1955 e 1964, o jardim da antiga moradia de Osamu - Shigeru Yoshida, precursor de um estilo japonês com um toque de modernismo ao usar flores, sendo este conservado e ampliando.

E também, a antiga residência de Shigeru Yoshida, destruída por um incêndio em 2027, foi reconstruída como anexo do Museu Municipal de Oiso.

Atualmente, graças a sua longa história, muitas pessoas encantadas pelo clima do parque, com a natureza e a cultura abundantes em seu entorno, gostam de visitar o local para relaxar e descansar.



Monte Fuji contemplado pelo mirante (obra de Michiko Nishikawa)

Portão Kabuto

Plataforma de observação e lírios brancos japoneses "yamayuri" (Lilium auratum)

Iluminação

Nos dias com tempo aberto, vá ao mirante. A caía de montanhas de Hakone e o Monte Fuji erguem-se diante dos olhos, sendo possível ter uma visão da Península de Izu e o azul marinho da Baía de Sagami.

Chamado assim devido a sua aparência com um Kabuto (elmo), sendo considerado como uma cópia do portão principal da escola Urasenke de Quioto.

Durante o verão, se você continuar ao longo do caminho da plataforma de observação, poderá sentir o doce aroma dos lírios brancos "yamayuri" que flutuam no ar durante a floração máxima.

No época de ver o colorido do outono, o Lago Fudo e a mansão Jozan-an são iluminados.



PARQUE OISO JYOYAMA

O clima de Shonan, a herança da cultura das mansões e jardins e hospitalidade

No parque, dentro de uma natureza abundante com os ramos frondosos de árvores como castanopsis, carvalho, zelkova, etc., encontram-se a sala de chá e o museu municipal repletos da atmosfera japônica, e, do outro lado da estrada, encontram-se o jardim da antiga residência de Shigeru Yoshida, precursor do estilo japonês com um toque de modernismo, além do edifício que foi reconstruído.

O interior do parque, construído em uma suave colina, passarinhos e insetos alegam os olhos, e ao subir no mirante ou na elevação do jardim da antiga residência de Shigeru Yoshida é possível avistar desde a Baía de Sagami ao longe, a Península de Izu, a cadeia de montanhas de Hakone e até o Monte Fuji, proporcionando um entretenimento tranquilo ao caminhar.

Também pode-se imergir no silêncio com a hospitalidade ao se servir com matcha no "Jozan-an", construído de acordo com a sala de chá "Joan", tesouro nacional, que existia neste local.

O verde tenro na primavera e a folhagem vermelha dos áceres que alegam a vista. Além de iluminar os áceres em parte do outono, possibilita contemplar uma paisagem de outro mundo.